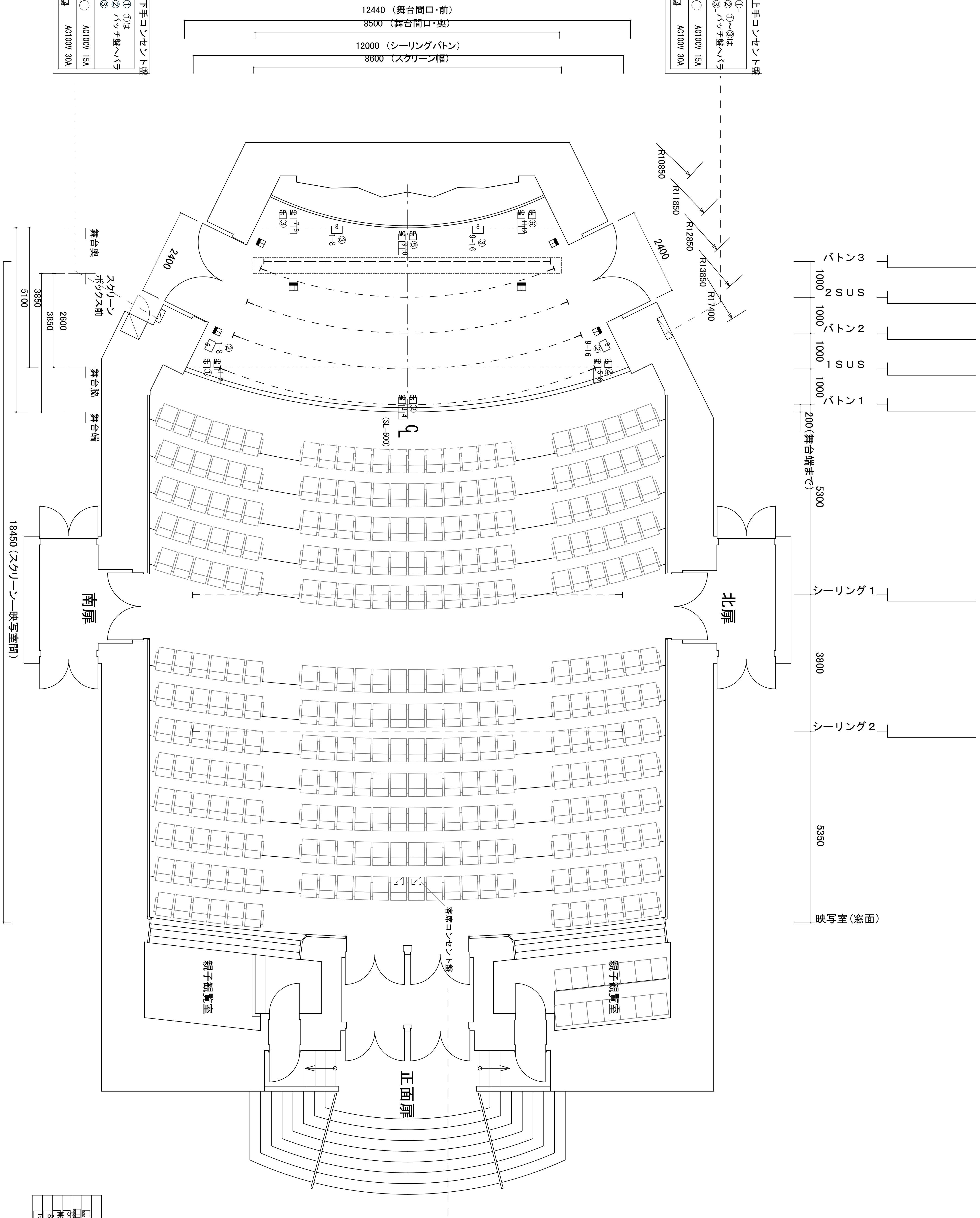
舞台下手コンセント盤

16 ① 16 ② 16 ③	①-①は パッチ盤へパラ
⦶⦶	AC100V 15A
▨4	AC100V 30A

舞台上手コンセント盤

16 ① 16 ② 16 ③	①~③は パッチ盤へパラ
⦶⦶	AC100V 15A
▨4	AC100V 30A


12440（舞台間口・前）
8500（舞台間口・奥）
12000（シーリングバトン）
8600（スクリーン幅）
R10850
R11850
R12850
R13850
R17400
2400
2400
舞台奥
スクリーンボックス前
舞台脇
舞台端
5100
3850
3850
2600
18450（スクリーン一映写室間）
SP MC ③ 7 8
8 1-8 ③
MC SP ⑤ 9 10
8 9-16 ③
MC SP ⑥ 11 12
8 1-8 ②
8 9-16 ②
SP MC ① 1 2
MC SP ④ 5 6
MC SP ② 3 4
℄
(SL-600)
バトン３
２ＳＵＳ
バトン２
１ＳＵＳ
バトン１
1000
1000
1000
1000
200（舞台端まで）
5300
シーリング１
3800
シーリング２
5350
映写室（窓面）
南扉
北扉
客席コンセント盤
親子観覧室
親子観覧室
正面扉

	コンセント
▨2	C型３０Ａ　２口用
SP3	舞台床又は客席スピーカ用コンセント 2口
MC	舞台床マイクコンセント 2口
8	舞台床マルチコンセント　8ch
16	マルチコンセント　16ch

バトン耐荷重	
バトン1	200kg
バトン2	200kg
バトン3	150kg

客席コンセント盤

16 ① 16 ② 16 ③	インカム ライン有り
▨2	AC100V 30A

L列　12, 13席下部